

MAH/MUL/ 03051/2012

ISSN :2319 9318

# Vidyawarta<sup>TM</sup>

International Multilingual Research Journal

Apr. To June 2017  
Issue-18, Vol-07

**Editor**

**Dr. Bapu g. Gholap**

(M.A.Mar.& Pol.Sci.,B.Ed.Ph.D.NET.)

विद्येविना मति गेली, मतीविना नीति गेली  
नीतिविना गति गेली, गतिविना वित्त गेले  
वित्तविना शूद्र घ्रचले, इतके अनर्थ एका अविद्येने केले

-महात्मा ज्योतीराव फुले

❖ **विद्यावार्ता** या आंतरविद्याशाखीय बहूभाषिक त्रैमासिकात व्यक्त झालेल्या मतांशी मालक, प्रकाशक, मुद्रक, संपादक सहमत असतीलच असे नाही. न्यायक्षेत्रःबीड



"Printed by: Harshwardhan Publication Pvt.Ltd. Published by Ghodke Archana Rajendra & Printed & published at Harshwardhan Publication Pvt.Ltd., At.Post. Limbaganesh Dist, Beed -431122 (Maharashtra) and Editor Dr. Gholap Bapu Ganpat.



**Harshwardhan Publication Pvt.Ltd.**

At.Post.Limbaganesh,Tq.Dist.Beed

Pin-431126 (Maharashtra) Cell:07588057695,09850203295  
harshwardhanpubli@gmail.com, vidyawarta@gmail.com

All Types Educational & Reference Book Publisher & Distributors / [www.vidyawarta.com](http://www.vidyawarta.com)

- 27) १९८० नंतरच्या ग्रामीण कवितेतील निवडक कवी  
प्रा. विजयश्री गवळी, जि. सोलापूर || 107
- 28) महिलांचा मानवी हक्कांचे नियोजन समस्या आणि निकर्ष  
प्रा. इतापत्ते पलवळी भागवतराव, जि.बीड || 109
- 29) बाबुराव बागलोळ्या कथेतील दालत झी  
प्रा. सचिदानंद फुलचंद खडके, परभणी || 113
- 30) प्रक्रियेनुसार दुश्चाचे विविध प्रकार  
प्रा. निमसे शितल एस., अहमदनगर. || 115
- 31) राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराजांचे विद्यमतील दलित चळवळीतील योगदान  
प्रा. प्रफुल एम. राजुरवाडे, चंद्रपूर || 119
- 32) खांदेशातील संत कठोरोजी महाराजांच्या अभंगातील भक्तीभाव  
प्रा. दिनेश हिमतराव पाटील, जळगाव || 121
- 33) कैड शेतकील उत्तेजक द्रव्यांचे सेवन - एक अभ्यास  
डॉ. नला भास्कर रेड्डी, प्रा. रत्नाकर बेडो, लातूर || 124
- 34) शारीरिक शिक्षणातील विविध कसोट्या  
प्रा. डॉ. जुझारसिंध निर्मलसिंध सिलेदार, नांदेड || 127
- 35) डॉ. बाबासाहेब ओबेडकरांचे स्वातंत्र्य व लोकशाही संबंधी विचार  
प्रा. संजय उत्तमराव उमेषो, चंद्रपूर || 129
- 36) वारकरी पंथाच्या तल्जात्रातील सुवोधता  
प्रा. डॉ. एच. ही. आकोटकार, बुलडाणा || 132
- 37) भूमिहीनांच्या संदर्भात ऑबेडकरांचे योगदान  
कांबळे विजयालक्ष्मी संभाजी, नांदेड. || 136
- 38) "अंगंतर" नाटकातील पुरुषपात्रे - एक आकलन  
डॉ. के. एन. सोनवणे, जळगाव || 139
- 39) मराठी साहित्यातील एक युग - भाषातर  
डॉ. अरुण कोळी, प्रा. देविदास शिंदे || 141

<http://sites.google.com/site/vidyawartajournal> | <http://www.Vidyawarta.blogspot.com> | <https://sites.google.com/site/vidyawartajournal>

दत्व व महानोर यांच्या परंपरेतून आलेली  
१९८० नंतरची पहिली कविता रोमंटीक (सौदर्यवादी)

आहे.

५. ग्रामीण कविता समुह भावनेला प्राढ्यात्य  
जीवनाकडे तोड करून अभिव्यक्त आली  
वेणारी व

आहे.

६. जे मिळाले नाही उदा. अन्न, पाणी,  
सन्मान ह. चा बेथडक विचार मांडते.

७. १९९० नंतर ही कविता अधिक  
वास्तववादी झाली.

८. टिकून रहाणे व संघर्ष करणे ही या कवितेची  
वैशिष्ट्ये आहेत.

९. नाव घेण्याजोण्या ग्रामीण कवायित्रीची  
संख्या खूप अल्प आहे.

१०. बहिणाबाई चौधरी, २. प्रतिमा इंगोले ३.  
कल्पना दुधाळ

संदर्भ सूची :-

११. ठाकूर रविंद्र / ग्रामीण वाडःमयाच्या  
इतिहास / सुरेश एजन्सी प्रकाशन, पुणे / पृष्ठ

१२३

१२. आनंद यादव / ग्रामीण साहित्य स्वरूप  
आणि समस्या / मेहता पब्लिशिंग हाऊस पुणे /

आवृत्ती दुसरी—१९८४/ पृष्ठ क. १५७ – १५८

३. पवार पंडित / ‘दाहो’तील अस्सल ग्रामीण

जीवनदर्शन / साक्षात / उ ओ स :२००६ पृ: १३

४. कटम महेंद्र / इंद्रजित भालेराव यांची  
कविता / सक्षात / उ आ स २००६

मयादित राहिले नाही तर समानतेच्या नावाखाली केवळ उच्छाद मांडला

गेला आहे. त्याचा गैरफायदा घेण्यात येत आहे.

स्त्री आणि पुरुष दोन्ही केवळ घटक आहेत. दोघांनीही

आपापल्या मर्यादेने राहिले पाहिजे. प्रसिद्ध लेखक ल्युस इरागीरी स्ट्री-

पुरुष समानतेबाबत असे म्हणतात की, “स्त्री आणि पुरुष हे दोन

भिन्न प्रकार आहेत आणि निसर्गानंच त्यांना वेगवोले निर्माण केलेले

आहे. तेव्हा त्यांनी आहे त्या रूपातय स्वतःला घडविले पाहिजे.”<sup>11</sup>

आहे. त्यात तिचे स्थान उच्च आहे. समाजाला असे वाटते की स्त्रीची

ओळख पुरुषांमुळे झाली पाहिजे. परंतु हे देखील वरोबर आहे की,

## महिलांचा मानवी हक्कांचे नियोजन समस्या आणि निष्कर्ष

28

प्रा. इरलापल्ले पल्लवी भागवतराव

लोकप्रशासनविभागप्रमुख,  
पद्मभूषण वर्षसंतदादा पाटील महाविद्यालय, पाटोदा, जि.बीड

वैशिष्ट्ये आहेत.

१०. नाव घेण्याजोण्या ग्रामीण कवायित्रीची

संख्या खूप अल्प आहे.

११. बहिणाबाई चौधरी, २. प्रतिमा इंगोले ३.

कल्पना दुधाळ

वैशिष्ट्ये आहेत.

१२. आनंद यादव / ग्रामीण साहित्य स्वरूप

आवृत्ती दुसरी—१९८४/ पृष्ठ क. १५७ – १५८

३. पवार पंडित / ‘दाहो’तील अस्सल ग्रामीण

जीवनदर्शन / साक्षात / उ ओ स :२००६ पृ: १३

४. कटम महेंद्र / इंद्रजित भालेराव यांची

कविता / सक्षात / उ आ स २००६

मयादित राहिले नाही तर समानतेच्या नावाखाली केवळ उच्छाद मांडला

गेला आहे. त्याचा गैरफायदा घेण्यात येत आहे.

स्त्री आणि पुरुष दोन्ही केवळ घटक आहेत. दोघांनीही

आपापल्या मर्यादेने राहिले पाहिजे. प्रसिद्ध लेखक ल्युस इरागीरी स्ट्री-

पुरुष समानतेबाबत असे म्हणतात की, “स्त्री आणि पुरुष हे दोन

भिन्न प्रकार आहेत आणि निसर्गानंच त्यांना वेगवोले निर्माण केलेले

आहे. तेव्हा त्यांनी आहे त्या रूपातय स्वतःला घडविले पाहिजे.”<sup>11</sup>

आहे. त्यात तिचे स्थान उच्च आहे. समाजाला असे वाटते की स्त्रीची

ओळख पुरुषांमुळे झाली पाहिजे. परंतु हे देखील वरोबर आहे की,

ओळख पुरुषांमुळे झाली पाहिजे.

**उद्देशः**

- १) केवल एक महिला म्हणून तिच्याकर होत असलेल्या आन्याचा आभ्यास करावा.
- २) भारतीय सचिधानाने महिलांना दिलेले अधिकार सट्ट तपासणे.
- ३) कायदे असून देखील समाजाची रचना महिलेच्या हालाची परिस्थिती सुधारणा घडवून आणू शकत नाहीत याच्या मर्यादा अन्याचा आभ्यास कराणे.

करणे.

**४) प्राचिन काळापासून ते आतापांत महिलेला मिळालेला अधिकाराचे निकर्ष मांडणे.**

**५) महिलांच्या सद्यः स्थितीचा आभ्यास :**

महिला अधिकाराच्या रक्षणासाठी निर्माण होणाऱ्या कायद्यामध्ये वारंवार वाढ होत आहे. विविध क्षेत्रामध्ये महिलांनी आपले ध्येय साच केले आहेत. महिलांचे शिक्षण, नोकरी, लॅन या विषयी समाजात सकारातक बदल होत आहेत. आपली अधिनिक समाजव्यवस्था, अर्थव्यवस्था, उदारीकरणाबरोबरच स्वच्छंददता ज्याला आपण आशुनिकता असेच स्फृतोतिकडे कोणीने पुढे जात आहे. त्याचे बोर महिलांचे शोषण, आत्याचार, लहान मुलीचे शोषण, तलाक, महिला अपराध यासारख्या घटना देखील मोठ्या प्रमाणात घडत आहेत. आपल्या समाजातला हा विरोधाभास नवकीच अपमानजनक आहे. कारण ज्या समाजात महिलांचे काम करण्याचे प्रमाण वाढत आहे. त्याचे प्रशासकीय क्षेत्रात महिलांचे काम करण्याचे प्रमाण वाढत आहे. त्याचे समाजात महिलांचा तित्रस्कार, शोषण, अपमान याचा स्तर देखील वाढत आहे. त्याच्या हिसेच्या घटनेते देखील वाढ होत आहे.

संपूर्ण देशामध्ये २००९ मध्ये जवळपास १० हजार पेक्षा जास्त घरगुती हिसाचाराचे प्रमाण पुढे आले आहेत व दिवसींदिवस यात वाढच होत आहे. यामध्ये राजस्थान हे राज्य सर्व राज्यांपेक्षा पुढे आहे. वास्तवात बघितले तर राज्यस्थान मधिल भंवरादेवी या महिलेवरील आत्याचारामध्ये विशाखा समितीची स्थापना झाली आहे. तिच्यामध्ये ओज महिलांना नोकरीच्या डिकाणी संरक्षण दण्णाया तैर्गीक आत्याचार प्रतिबंधक कायद्याची निर्मिती झाली आहे. मात्र त्यांनी महिला आणबीनही सुरक्षित नाहीत.

महिला अधिकाराचा पुढाकार करणाऱ्या लोकप्रसं कराविलेला या समितीने २००७ मध्ये एक अहवाल तयार केला, ज्यात असे सांगितले आहे की, "नव-याकडून मारहान करण्यामध्ये ज्ञान भारताचा २५ वा नंबर लागातो. ५४% भारतीय स्त्रीयांच्या घरगुतीहिसाच म्हणजेच नव-याकडून मारहान होते हे आपल्याला नशीवीन आल आहे असे मानतात."<sup>१२</sup> परंतु वास्तविकता अंगी आहे की, देशांचे प्रत्येक ६ तासानंतर एका विवाहितेला जाळून, पंडाला लटकावून, मार-मार मारून तिची हत्या केली जाते. तिला सर्वां जास्त वास्तवातूनच होत असलेला दिसून येते. कधी हुंडासाठी तर कधी सासू-सास-न्याची सेवा करीत नाही यासाठी तर कधी जेवण चांगल बनवता येत नाही या नावाखाली तिला नेहमी छळले जाते. घरातील सास्या, दीर, जेठ यांच्याकडून होणारा त्रास केवळ स्वतःची बदनामी होईल म्हणून घरात सांगितला जात नाही. कारण भारतीय समाजात कोणताही अपराध ज्ञाला असता स्त्रीलाच जबाबदार धरले जाते. सरकाराकडून महिला साक्षरतेसंबंधी अनेक योजना राखिविल्या जातात, पण वास्तवात "राष्ट्रीय सर्वेक्षणानुसार आजही पुलूष वस्त्रे साक्षरतेचे प्रमाण ७५.५३ असलेले दिसून येते. माता पुढू दरात भारताचा जगात ११ वा क्रमांक लागातो."<sup>१३</sup> ग्रामीण भागात दलित वस्तीत माता पूत्युचे प्रमाण जास्त असलेले दिसून येते. लहान वयात लग्न, लवकर आलेले बाळांतपण, मुलाच्या हांडासाठी तिची केला जाणारी मानासिक कुचंबना, निष्काळज्ञी या व अशा अनेक कारणामुळे माता पूत्युचे प्रमाण वाढत आहे. आजही अनुसूचित जाती व जमातीमध्यील महिलांना सर्वांकडून होणारा त्रास सहन करावा लागतो. यांच्या मुलांना चांगल्या शाळेत प्रवेश दिला जात नाही. "उतर ग्रेशातील बलिया जिल्हातील प्रथमिक शाळेतील विद्यार्थ्यांनी दलित महिलेने बनवलेले दुपारचे जेवण खाण्यास नकार दिला होता. अशा महिलासेवत आत्याचाराच्या घटना झालेल्या वारंवार दिसून येतात. काही वर्षपूर्वी गोवाहाटीमध्ये आदिवासीविद्यार्थी संघटनेच्या नावाखाली आदिवासी महिलांकडून अनुसूचित जातीचा दर्जा मिळावा यासाठी एक आंदोलन केले होते. यात एका आदिवासी मुलीला निर्वस्त्र क्रकून तिला मारहान करण्यात आली होती व तेथील जनता चुपचाप हा तपाशा बघत होती."<sup>१४</sup> थोडक्यात समाज संवेदनहीन होत आसलेला हा पुरावा आहे.

दररोज मर्हिलांच्या आत्याचारात होत असलेली वाढ एक चिंतेचा विषय बनत आहे. लानाला नकार दिला म्हणून आलेला राग, परपुरांशी मेंत्री केली म्हणून होणारी इसं, एकफै प्रेम, छेड्याड, माझी नाही तर कोणाचाही नाही ही भावना या प्रमुख कारणामुळे तिच्यामध्ये ओज महिलांना नोकरीच्या डिकाणी संरक्षण दण्णाया तैर्गीक आत्याचार प्रतिबंधक कायद्याची निर्मिती झाली आहे. मात्र त्या स्त्रीला शारीरिक व भावनिक त्रास सहन करावा लागतो. तिला तिच्यामध्ये आयुष्य किंतुही रूपाये खर्च केले तर्स मिळू शकत नाही.

तिथात आत्मविश्वासाच रहात नाही आणि तिचा पुढा विवाह होईल

ही आशा देखील उरत नाही. आकडेवारी पहायची असेल एकंदरीत महिला आत्माचाराची आकडेवारी पहायची संख्या ११९० मध्ये किती ५१५(क) स्त्री सन्मानाच्या विरोधी प्रश्नेवरकड अमगाळाच्या पाणपाचा तयाकरणे.

तिथात आत्मविश्वासाच रहात नाही आणि तिचा पुढा विवाह होईल एकंदरीत बळी गेलेल्या स्त्रियांची संख्या ११९० मध्ये किती तर हुंडुंगासाठी बळी गेलेल्या प्रांतांच्या आकडेवारीवरून दिसून येईल. तो ही खालील काही प्रांतांच्या प्रांतांची काही प्रांतांची दाखल कराऱ्याचा अधिकार.

### तक्ता क्र. १

हुंडुंगासाठी बळी गेलेल्या स्त्रियांची काही प्रांतांची

#### आकडेवारी (११९०)

अ.क्र.	राज्यांची नावे	संख्या
१.	उत्तर प्रदेश	१५१६
२.	महाराष्ट्र	८८८
३.	पं. बंगाल	८२०
४.	मध्यप्रदेश	३१७
५.	आंध्रप्रदेश	३४४
६.	बिहार	२४३
७.	कर्नाटक	२२६
८.	राजस्थान	१६६
९.	हरियाणा	१२६
१०.	दिल्ली	१०२

स्रोत : डॉ. एस. गाठाळ, 'भारतीय इतिहासातील शिक्षा व स्त्री

जीवन, कैलास पब्लिकेशन, औरंगाबाद पृ.क्र. ३४४. न्यायव्यवस्थेहून ५ % प्रकरणातही स्त्रियांना न्याय मिळत नाही. भारतीय संविधानाने महिलांना दिलेले संरक्षण तथा नियोजन:

भारतीय संविधानाने सर्व जनतेबोरच महिलांना देखील समाजिक, आर्थिक, राजकीय क्षेत्रात बरोबरीचा अधिकार दिलेला आहे. सरकारने वेगवेगळ्या अधिनियमाद्वारे महिलांना विविध अधिकार प्रदान केलेले आहेत. कलमाद्वारे ते आपल्याला खालील प्रमाणे सांगता येईल.

अनुच्छेदातील विचार अनुच्छेद अनुच्छेदातील विचार समानतेचा अधिकार १४ १५(१) धर्म, वंश, जन्म, स्थानाच्या आधारे समानता. १५(२) राज्याच्या अधिकारातील पदामध्ये समानता. १५(३) ६ ते १४ वर्षांच्या बालकाना निःशुल्क शिक्षणाचा २१(क) अधिकार.

बालकांसोबत अमानवी व्यवहार करण्यास मनाई. २३ (१) १४ वर्षांखालील बालकांना कारखाना, हॉटेल इत्यादी बालकामार म्हणून न ठेवण्याबाबत. ३९(क) स्त्री-पुरुष दोघांना जीवनासाठी आवश्यक सर्व साधने प्राप्त करण्याचा अधिकार.

#### भारतीय दंड प्रक्रिया संहिता :

- १८६० मधील कायद्यातील कलमानुसार
- ८२ - सात वर्षांपेक्षा कमी वयाचा अपराध मान्य केला जाणार नाही.
- ९७ - वैयक्तिक संरक्षणाचा अधिकार
- ३१२, ३१३ - गर्भपात करणे हा गळा आहे.
- ३५४ - स्त्री चे चारित्र्य घंग करणे हा दंडीन्य अपराध आहे.
- ३६१ - विवाह, अपहरण यासाठी बढवारी करणे गुहा आहे.
- ३६६ A - एखाद्या मुलीला वाई उद्देशाने घेऊन नाणे आपापाव आहे.
- ३६६ B - विदेशातून मुर्तीना आवात करणे अपराध आहे.
- ३७२, ३७३ - वेश्यावृत्तीसाठी मुलीची खंडी-विक्री करणे गुहा आहे.
- ३७५, ३७६ - बालकांच्या आत्याचारासाठी ७ ते १० वर्षांपर्यंत कारावास.

- ४१८ (A) - स्त्री सोबत कुरतेचा व्यवहार करणे गुहा आहे.
- ५०९ - विचित्र नजरेने किंवा खानाखुन करून शिळा त्रास देणे
- ५३२ - स्त्रियांची शारीरिक तपासणी अधिकृत महिला चिकित्साकाकडूनय केली जावी.

- १२५ ते १२८- पत्नी, मुलगा आई-वडीलाच्या पालनपोषणासाठी जबाबदार आहेत.
- ४३ - परंपरेनुसार मुलीला पाहण्याचा अधिकार आहे.
- ५१ - स्त्रीयांची तपासणी दुसऱ्याचा झूकीकडूनच केली पाहिजे.
- ५२ - दुसरीकडे कोणत्याही ठिकाणी हजर राहण्याची आपेक्षा करून नियम.

- आत्याचारात प्रतिलेच्या शारीरिक तपासणी संदर्भात संशोधन करून नव्यत.
- विवाहाच्या विरोधात होणार्या अपराधाबाबतचे करण्याचा अधिकार.

## मर्यादा :

### १. समाजाची रचना आणि विचार कृती :

जोपर्यंत समाजाच्या विचाराच्या प्रवृत्तीमध्ये बदल होत नाही तोपर्यंत अधिनिकतेचा दावा करणारे समाजात महिलांचे स्थान कितीही उच्च दर्जाचे दाखवत असले तरी प्रत्यक्षात तिला दुय्यम दर्जाच मिळत असतो हे स्पष्ट आहे. प्रतेक गोष्ट कायद्यानेच करावी असे नाही तर समाजामधून बदलाची प्रक्रिया उत्सुकूर्तपणे येत नाही तोपर्यंत हा भेदभाव राहणरच आहे. रुची आणि पुरुष दोघांच्याही मानसिकतेमध्ये परिवर्तन घडणे आवश्यक आहे.

### २. कायद्याचा आधार :

स्त्रीवर जेवा अन्याय होतो तेव्हा तिने कायद्याचा आधार घेऊन आपल्यावर होणाऱ्या आन्याच्या विरोधात आवाज उठविला पाहिजे. परंतु प्रत्यक्षात असे होताना दिसत नाही. तिला घरातूनच प्रथमतः सहकार्य मिळत नाही. समाज, राजकीय पक्ष, भ्रष्ट प्रशासन तिला न्याय मिळू देत नाही. किंतुके वेळा महिलांकडे लगाना चा पुरावाच नसतो. परिणामी तिच्या पतीने दुसरे लान केले तरी तिला कोणतीही कायदेशीर कायद्यावाही करता येत नाही. परंतु सुशिक्षित महिलांनी आतातरी भविष्यातील धोख्याच्या सूचनांलक्षात घेऊन पावले उचलली पाहिजेत. म्हणजे बालविवाह, बहुपलीच या गोष्टीवर नियंत्रण येईल. तसेच तिला आपल्या पतीच्या संपत्तीत अधिकार सुध्या प्राप्त होईल.

### ३) मानवता पूर्ण व्यवहार :

नोकरी करण्याच्या महिलांचे शोषण तसेच घरामध्ये महिलांवर होणारे आन्याचार असे दर्शविलात की, भारतीय महिला आजही पुरुषांच्या आन्याचाराला बळी पडलेली आहे. परंतु त्यातूनही तिने स्वतःला सावरले पाहिजे. थोडक्यात महिलांसोबत मानवतापूर्ण व्यवहार करणे आवश्यक आहे.

### निष्कर्ष :

निष्कर्षामध्ये विविध कालखंडात स्त्रियांची परिस्थिती कशी बदलत गेली याचा आभ्यास केला गेला आहे.

### प्राचीन कालखंड :

प्राचीन कालखंड स्त्रियांसाठी चांगला होता स्त्रियांना बौद्धिस्त केलेले नक्ते. पुरुषांच्या वरोवरीने स्थान दिले होते. स्त्रिया राजकरण करीत असत, शिकार करीत असत, मनोरंजनाच्या प्रत्येक क्षेत्रात धडे घेत असत. त्या कालखंडातील स्त्री घरकाम, कापड तयार करणे, धनुषबाणासारखे युद्धजन्य सहित्य तयार करीत असत. त्यामुळे ती उत्पादन प्रक्रियेतील महत्वपूर्ण घटक होती. धार्मिक कायद्यांतील स्त्रीला पतीच्या वरोवरीचे स्थान होते.

### मध्ययुगीन कालखंड :

या कालखंडातील स्त्रियांचे जीवन अविशय अंधकारमध्ये झालेले होते. हा कालखंड मुस्लिम राज्यकर्त्त्यांचे राजकीय वर्चस्वाचा

दासीप्रथा इत्यादी कारणामुळे महिलांची परिस्थिती झुप विवरित होती. मुस्लिमांकडून अनेक हिंदू स्त्रियांना आपल्या जनानावृत्त्यां ओढले गेते. पळवून नेऊन सकतीने बाटवून त्याच्याशी विवाह केला या संकटामुळे अधिव बौद्धस्त असलेल्या स्त्रियांवर अधिकवर निर्बंध लादले गेले. पुरुषांच्या नियंत्रणातच स्त्रियांनी गाहले फक्त असे बोलले जाऊलाले. केवळ धार्मिक कायद्यातच महिला पुरुषांच्या राह लागली. तिचे स्थान केवळ चार घिंतीच्या आतच राहिले नाही.

### आधुनिक कालखंड :

१९ व्ये शतक हे महिलांच्या विकासाचे द्योतक मानले जाते. संथगतीने का होईना पण याच काळात पारवतनाला सुरुचवात झाला. महिलांना याच काळात शिक्षणाचा अधिकार प्राप्त झाला. सती प्रश्न बालविवाह, केशवपण, कन्याविवाह, यासराखा आंनंद प्रथा नष्ट करण्याची सुरुचवात याच काळात झाली. अनेक समाजसंस्कार आणि क्रांतीकारी चळवळीने स्त्रियांच्या प्रश्नवाबाबत देशात जागत्कर्त्ता निर्माण झाली. महिलांसाठी तिच्या संरक्षणासाठी विविध कायद्यांची निर्मिती झाली. भारतीय संविधानात स्त्री-पुरुष समानतेचे तच लागले. शिक्षण, नोकरी, राजकारणात संधी प्राप्त होऊले लागली. याचाच परिणाम स्त्रियांमध्ये आत्माविश्वास वाढला. आर्यकदृश्या संक्रम होऊ लागली; आपल्या अधिकाराप्रती जागरूक होऊले लागली आणि आधुनिक स्त्री त्या अधिकाराचा वापर करून आपल्यावर होणाऱ्या आन्याचाला विरोधी करून लागली.

थोडक्यात स्त्री आणि पुरुष हे संसाररूपी रथाचे दोन चांग आहेत. दोघांनाही समान अधिकार प्राप्त आहेत. चांगले दर्जदार जागत्कर्त्ता निर्मित तर पुरुषांनी थोडा आपला अंहकार कमी केला पाहिजे आणि स्त्रियांनी स्वतःला कमी न लेखता आत्माविश्वासाने होईल. परंवाने देशाचाही विकास होईल.

### संदर्भग्रंथ सूची :

१) प्र. सरोदे आरती (२०१२), 'लिंगभेद-नियोजन और समस्याए', दोन दिवसीय अंतरराष्ट्रीय चर्चासत्र, अमरावती. दि. १६ व १७ मार्च २०१२ चे सोबोनिअर, पु.क्र. A-१३९ पॅनिन प्रकाशन, नवंदिशाएं.

२) राजकुमार (२००५), 'नारी शोषण समस्या और समाधान', अर्जन पब्लिशिंग हाऊस, न्यू दिल्ली.

३) शर्मा रोमी (सम्पादित) (२००२), 'भारतीय महिलां: नवंदिशाएं', न्यूदिल्ली प्रकाशन विभाग, सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय, प्राचीन कालखंड.

४) प्र. सरोदे आरती, -उपरोक्त.

५) भारताचे संविधान, भारत सरकार.